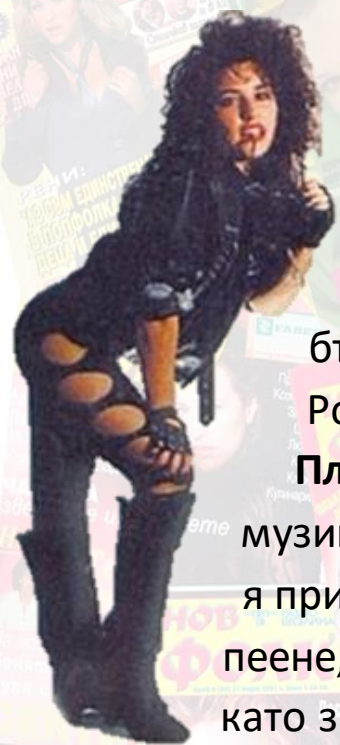


РЕНИ



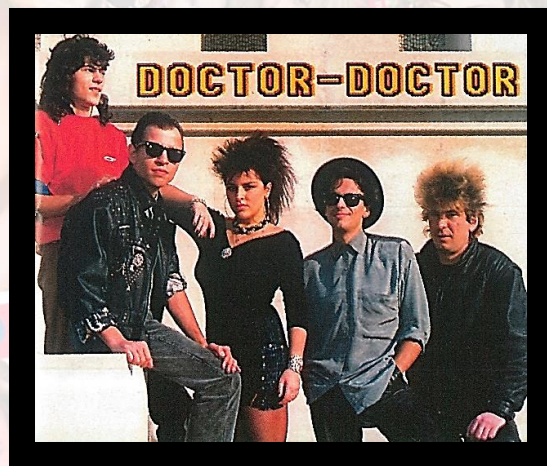
ЖИВОТ на сцена

MADE BY VASIL RNEVSKI



Рени Александрова

Гайтанджиева, позната само като Рени или певицата с най - красивата усмивка, е една от най - бляскавите звезди на българския музикален небосклон. Родена на **29 май 1969 г.** в град **Плевен**. От малка се занимава с



музика и свири на цигулка 5 години, но още от тогава пеенето я привлича неудържимо. Ходи на уроци по солфедж и оперно пеене, а първата си награда за пеене печели на 6 години. След като завършва гимназия става беквокалистка на

дует Ритон, за кратко работи и с **Емил Димитров** на турнето му по повод неговия юбилей.



Предлагат и да замине за скандинавските страни с „**Highway band**“ и приема. Там изпълнява предимно поп и рок музика, както и евъргрийни на английски, испански и италиански език. През

1991 г. създава своя група, която носи името „**Doctor Doctor**“ и работи с тях в Швеция, Норвегия и Финландия в продължение на три години. По-късно подписва договор с най-скъпо платената унгарска група – „**Oxygent Bend**“ и отново заминава за скандинавските страни.

Впоследствие пътува и работи в шоупрограми на туристически лайнери, пътуващи между Финландия и

Швеция, Кипър, Египет и Израел. Мениджъри я канят за работа дори в Мароко и Корея, но избира Швейцария,

където за първи път се сблъсква с балканския фолк.



1998 г. е годината, в която Рени

се връща в България, за да
запише песните за първия
си музикален албум.

Жанрът, към който се
насочва е поп-фолк. Тогава
тя става част от музикална
компания „Пайнер“, след

като собственика на фирмата я
харесва и сам и предлага договор. Появява

се с песента „Искам те“ и за няколко дни

става любимка на меломаните,
макар и с една песен. Следва

„Плакала съм нощем дълго“, която

също се превръща в златен хит. На 1
декември дебютния албум на Рени

„Искам те“ става факт.

За продадените копия

се носят легенди, а

изданията я определят

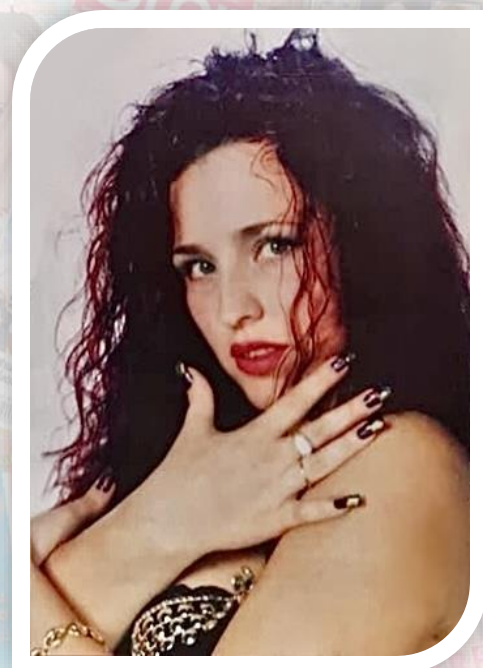
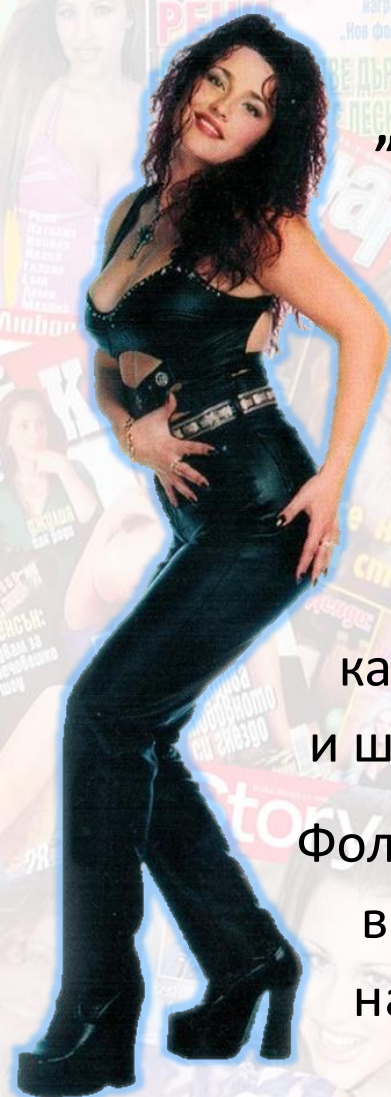
като певицата с най-бърз

и шеметен старт в новия

Фолк досега. Взема участие

в празничната програма

на „Кис 13“ ТВ с 3 песни.





1999 г. започва с промоция на първия и албум, който междувременно се радва на голям успех. Тръгва и на турне из България, заедно с ДесиСлава и Петра. С Джани Моранди и Модърн Токинг пък зема участие в грандиозен концерт на площад „Белвю“ в Цюрих пред 10 000 души. През лятото на фестивала **„Тракия фолк“** изнася цял рецитал от 7 песни, получава и награда от Дима Стил за певица с най-красива коса. През месец август бива поканена от управителя на сръбския лейбъл **„Grand Production“**, собственост на Лепа Брена, да издаде албум на сръбски език с тях.

Така Рени подписва договор с фирмата монопол, а песните и пишат най-добрите им автори, родили редица легендарни балкански хитове. Албумът излиза през месец декември, като се разпространява и в САЩ, Германия и Австрия. Паралелно със сръбския албум, Рени пуска и българския вариант. Още до края на годината заглавната песен **„Като птица“** става тотален хит, звучащ от всякъде. Освен в новогодишната програма на НОВА ТВ, Рени взема участие и в тази на **„Grand Show“** сред най-известните имена на сръбската музика, като представя **„Slobodna sam kao ptica“**. Докато колегите и в България се излъчват по кабелни телевизии, Рени е излъчвана от **Pink TV**, която се траслира чрез сателит. Така тя става първата чужденка успяла да пробие на сръбския пазар, а сърбите, славещи се като големи националисти, обикват нашенката. В пресата се

появяват заглавия като "Югофолкът в краката на Рени! Българка сензационно проби в обетования топ 10 със свой хит!" и "Само за

една година първата наша певица, пробила в чужбина - Рени направи това, което мнозина певици са мечтали да постигнат с десетилетия!". Въпреки, че все още е нов изпълнител, Рени се нарежда до топ имената на жанра.



В началото на **2000** г. Рени печели наградата на сп.

„Нов Фолк“ за успехи зад граница за изминалата

година, а в годишната им класация за изпълнители заема второ място. В Сърбия пък печели награда за „Най-проспериращ изпълнител на Grand Production“ за '99та.

Пуска няколко видеоклипа, а този към „**Ранена**“ е заснета в Швейцария, където живее от няколко години. Вестник „**Фолк Ревю**“ издава единствения си специален

брой за певец, посветен на

На **12 април** се състои

Рени. концерта и в

зала 1 на НДК, който се оказва първия самостоятелен концерт в НДК в историята на поп-фолка у нас. Макар и да го организира сама,

без помощта на „Пайнер“, билетите са разпродадени седмици преди датата на концерта, а залата е пълна до пръсване, дори с

правостоящи. 5 000 души са вътре, но много остават навън.

Концерта започва с тоталния хит „**Като птица**“, а на сцената Рени се

появява спусната от тавана в червено цвете. Получава първа награда на националния конкурс „Златната обувка“ за дизайна на избрания модел, който измисля сама. Става рекламно лице на обувна марка като краси и техния календар. През същата година става и първата поп-фолк певица със собствен сайт. Отново взема

участие в новогодишната програма на Grand, този път с две песни и партия в

общата финална песен. Влиза в топ 5 най-продавани албуми за годината у нас, според НМЦ.



Рени.



През март **2001** г. Рени вдига летвата с новия си проект на ниво - двата нови албума, отново на български и сръбски. Заглавната песен **„Влюбих се опасно“** става мегахит и се сдобива с видеоклип, заснет в Белград с екип от професионалисти, които се грижат за визията на Рени, от сръбския режисьор **Иван Код**, който снима само за утвърдени имена в Сърбия като **Цеца**.

Революционния клип е първият в България с подобна 3D анимация, уникален за тогавашните стандарти, а парчето става №1 в годишната класация на сп. **„Нов Фолк“**.

В българския албум изненадата е песен, подарена на Рени лично от **Лепа Брена** – дуетът с легендарния Орлин Горанов **„И за теб ли е така“**. Изпълняват я на сръбска сцена в **„Grand Show“** по телевизия **Pink** и така става първата чуждоезична песен, представяна там. В сръбския албум пък влиза дует с Era Ojdanic, озалгавен



„Mercedes“. Той става всенароден хит и в последствие най-гледаната песен на Рени в YouTube с общо над 25 милиона гледания. Албума и влиза в топ 10 по продажби в Сърбия и се нарежда до най-актуалните им звезди. Рени се оказва единствената с авторски песни, създадени от чуждестранни екипи, и проправя

път на **„Пайнер“**, за да работи с **„Grand Production“**. В края на лятото тръгва на турне из България с **Бобан Здравкович**. На 4 октомври прави коцент на стадион **„Христо Ботев“** във Враца и става първата фолк певица с концерт на стадион. На 29ти същия месец се състои втория самостоятелен концерт на Рени в зала 1 на НДК, а началото този път е поставено от огромен балон-сърце, от който излиза на сцената.

Акомпанират и сръбските оркестри **„Patrola 076“** и **„Zlatna jabuka“**. В новогодишната програма на **„Grand Show“** представя един от най-големите хитове за годината там – **„Mercedes“** и отново взима участие в сборната песен на **Grand** сред повече от 40 звезди. Екипът на новооткритата телевизия **„Планета“** отразява събитието и подготвя филма **„Рени и Белград“**.





През **2002** г. Рени печели наградата в категория „Успехи зад граница“ от списание **„Нов Фолк“**, а от музикалната академия в Сърбия получава награда за песента **„Mercedes“**, на която албански изпълнител пуска кавър. Появява се видеото към **„Раздяла“**, снимано отново в Белград от



сръбския клипмейкър **Иван Код**.

Поредна фотосесия прави и с модния фотограф **Небойша Бабич**. По време на снимачната площадка на клипа към песента **„Трябва да реша“** съдбата я среща с любовта в лицето на **Борис**, който се снима в него.

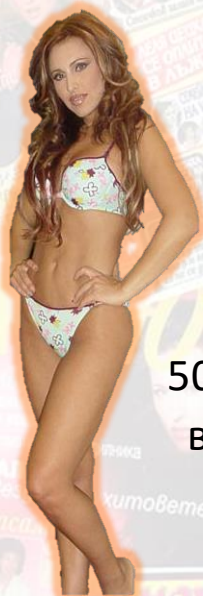
Малко по-късно заживяват заедно. Постоянно пътува за участия в Сърбия, Германия, Швейцария и Австрия, където пълни огромни дискотеки. Освен от кориците, ликът и грее и на редица тетрадки, ароматизатори, торбички и кибрити.

На концерта по случай 1 година **ТВ Планета** в зала 1 на НДК, заедно с **Орлин Горанов** изпълняват дуетната си песен, която се среща дори и в кръстословиците. През септември



Рени става и бизнесдама като открива заведението си **„Планета клуб“** в центъра на София.





В началото на **2003** г., на церемонията по връчването на годишните музикални награди на списание „**Нов Фолк**“ в зала 1 на НДК Рени отново печели награда за успехи зад граница и представя новата си песен „**Не мога без теб**“.

През пролетта Рени се снима в сръбски филм на име "**Ивкова слава**", получава хонорар от 50 000 евро и става първата българка участваща в международен филмов проект. По същото време немската телевизия „**Arte**“ прави предаване за успешите жени в България и интервюират Рени. Следва албума „**Какво е обич**“ отново в български и сръбски вариант. В

Сърбия тотални хитове стават „**Bosanac**“ и дуетната песен с **DJ Krmak** – „**Paragaj**“, която днес е с общо над 15 милиона гледания в YouTube. Прави промоция на албума в „Планета клуб“, а сред феновете се появява младеж, татуиран с lika и, и млад писател, издал роман, озаглавен по песента и „Водопад от любов“, в който героиня е самата Рени, грееща и от корицата. През лятото списание „**Нов Фолк**“ издава специален брой за Рени с диск, включващ микс от нейни песни. На концерта „2 години ТВ Планета“ в зала 1 на НДК участва с две песни. Изнася рецитали и на фестивалите „**Тракия Фолк**“ и „**Пирин Фолк**“. Става домакин на изискано парти в клуба си, като събира едни от най-популярните държавници, политици и общественици, начело с президента. Единствен гост от родния шоубизнес е на приема на унгарския посланик по повод празника на страната му.

Заедно с **Василис Карас** взимат участие в програмата на престижния конкурс „**Мис Балканика**“ в Солун като специални гости. Заминава и за 6 концерта в Канада. Поканена е да е лице на Националната кампания за борба с рака на гърдата, както и на моден бранд за спортно облекло.



В началото на **2004** година получава награда за дуетна песен на 2003 г. в Хърватска за „**Paragaj**“, а на церемонията по връчването на наградите на списание „**Нов Фолк**“ за 2003 г.



в зала 1 на НДК за пореден път печели награда за успехи зад граница и изпълнява популярната сръбска песен „**Джурджевдан**“.



По същото време обявява, че е бременна. През лятото излиза компилацията „**The Best of Reni**“ - първият двоен самостоятелен албум във фолка. В осмия месец от бременността си, Рени заснема новата си песен „**Вик и зов**“, като **ТВ Планета** номинират лентата за “Клип

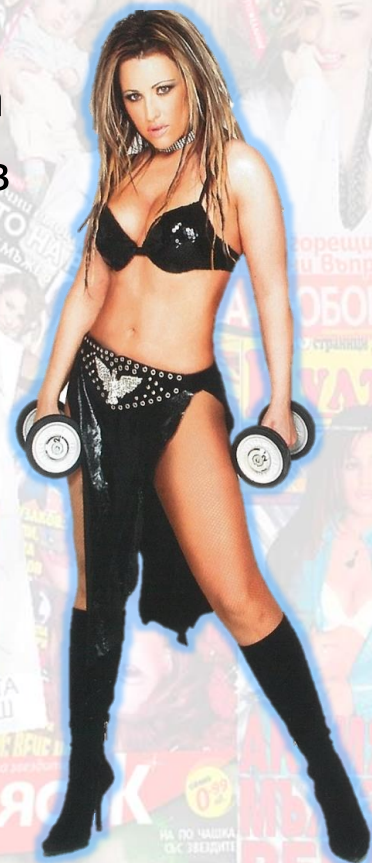
с най-добра режисура”, а по-късно в Албания се появява нелегален кавър на парчето. На **28-ми юни** се ражда нейният син, който носи името на баща си - **Борис**.

През декември издава чисто новия албум „**Искай ме**“, а видеото към заглавната песен е номинирано за „Клип на годината“ на наградите на **Пайнер**. На

концерта по случай 3 години **ТВ**

Планета Рени представя песента „**Сърцето ми тиктака**“, която прозвучава дори в хитовото шоу „**Биг Брадър**“.





България“. Гост е и на нашумялото музикално реалити на НОВА ТВ „Стар Академи“, в което участниците се

прекратява
договора си с
музикалната
компания и
продължава като
самостоятелен
изпълнител.





В началото на **2006** година се появява новият проект на Рени „**Горчиво и сладко**“. Латино парчето се нарежда сред хитовете на годината и окупира челните места на класациите. Клипът към

песента се оказва най-скъпия в България, струващ 25 000 лева.

Цели 2 денонощия огромния екип работи в киноцентър Бояна на



декорите на филмите „Помпей“ и „Спартак“ в

сняг и температура от -23 градуса. Следва „**Йерусалим**“ – поредна песен от екип, създал актуалните поп хитове. 50 метра сатен, 30 метра червена и бяла коприна и 45 градуса на сянка са сред

съпровождащите работния процес по видеоклипа към

парчето фактори. Рени се оказва и първата певица, която пуска песента си за безплатно сваляне в сайта си.

През лятото тя прави успешно 45 дневно турне в САЩ, на което изнася рекордните над 20 концерта в повече от 10 града, като в някои от тях пее първа от жанра. През същата година участва във фестивала

„**Пирин Фолк**“ с песента „**Моя Българийо**“. С нея тя

печели цели 3 награди - Втора награда на журито в

конкурса за песен, Първа награда на публиката за песен и награда

на община Сандански за изпълнител. Изявява се и на концерта за

старта на „**ХИТ ТВ**“ и на рождения ден на **ФЕН ТВ**. Получава

специален приз на междузвездния боулинг

турнир, организиран от списание „**Блясък**“. В

края на

годината Рени

презентира „**Мъж да**

съм“ и бива поканена

за турне в Австралия.





В началото на **2007** г. Рени става една от 5-те звезди, получили номинация в категория „Награда за цялостен принос“ на наградите на списание „**Нов Фолк**“. Влиза и в класацията им „100-те вечни поп-фолк балади“ с 2 песни. По това време се появява и новият и проект „**Съмнявай се в мен**“, както и фотосесията за списание „**Playboy**“. Включват я в класацията на списание **FHM** за „100-те най-секси жени на света“. В навечерието на Гергьовден презентира своя версия на балканския химн „**Джурджевдан**“. Малко по-късно излиза първият албум на Рени в кариерата и като самопродуциращ се изпълнител – „**Виж ме**“.



Албумът съдържа 12 парчета, сред които дует с група „**3 звезди**“, ремикс на утвърдената „**Горчиво и сладко**“ в колаборация с рапъра **Бате Сашо** и песента „**Скитници**“, посветена на емигрантите, които са далеч от близките и родината си. Прави пищна промоция на албума на рождения си ден на 29ти май. През септември отново участва на фестивала „**Пирин Фолк**“ с „**Моя Българийо**“.

В края на годината Рени взима участие на юбилейния концерт на дует „**Ритон**“ в зала 1 на НДК, където заедно изпълняват песента „**Трябва да чакаш**“. Пее и на събитието за обновлението на „**СК Фолк**“ ТВ. По традиция вдига поредното пищно парти за рождения ден на клуба си, който продължава да е сред най-вървежните. По повод петата му годишнина Рени награждава свои колеги със специални статуетки за принос във фолка. Следва клипът към „**Виж ме**“, в който за първи път е използван фосфоресциращ грим, внесен от ексклузивно от USA.



В началото на **2008** г. получава покана да бъде ментор във формата на NOVA TV „Пей с мен“, но по същото време от **ВTV** и предлагат да стане част от благотворително музикално шоу на име „**Великолепната шесторка**“ и приема. Шест седмици Рени и дуетният и партньор –

бившия министър **Николай Свинаров**, радват зрителите с изпълненията си в праймтайма на националната телевизия, а приходите от получените SMS - и отиват за каузата. Там получава и награда „Приятел на Уницеф“. На **31 март** се състои третият и самостоятелен концерт в зала 1 на НДК. Гости на спектакъла,

режисиран от **Маги Халваджиян**, са **Неда Украден**, **Мирослав Илич**, **DJ Krnak** и дует **Ритон**, както и **Орлин Горанов** и **Николай Свинаров**, с които Рени спретва трио,

изпълнявайки заедно песента „Светът е за двама“. На сцената Рени е изнесена върху трон от цветя от четирима атлетични танцьори, а освен множеството кошници и букети от фенове, президентът също изпраща цветя за празника и. Малко по-късно концертът се излъчва по **ВTV** и **Фен ТВ**, а пресата коментира със заглавия като „Рени вдигна летвата“.

Става рекламно лице на моден бранд, а фотосите красят и билбордове из страната.

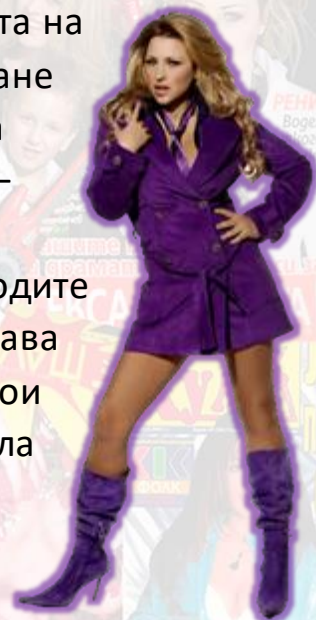
Следва нов сръбски албум – „**Опа, опа**“, пуснат за продажба в цяла Европа, Америка и Австралия, в който влизат дуети с легендарните **Неда Украден** и **Мирослав Илич**. Албума се продава в комплект с DVD от юбилейния и концерт. Комплектът бележи рекорд за най-бърза продажба на нов музикален продукт у нас и за три седмици първия тираж от 17 000 копия се изкупва. През същата година е тиражирано и DVD с промоцията на албума „**Виж ме**“ и клиповете на песните в албума. В края на годината Рени участва в селекционната комисия от професионалисти за подбора на песента за българската „Евровизия“.

Журира и в кастинга на тазгодишното издание на фестивала „**Пирин Фолк**“, където представя „**Скитници**“.

На **16 октомври** Рени, **Шабан Шаулич** и **Мирослав Илич**, правят големия концерт „Мост на Балканите“ в зала 1 на НДК.

За финал на вечерта тримата изпълняват заедно песента „Зайди, зайди“.

Това е третата и изява на най-престижната сцена само за последната година време.





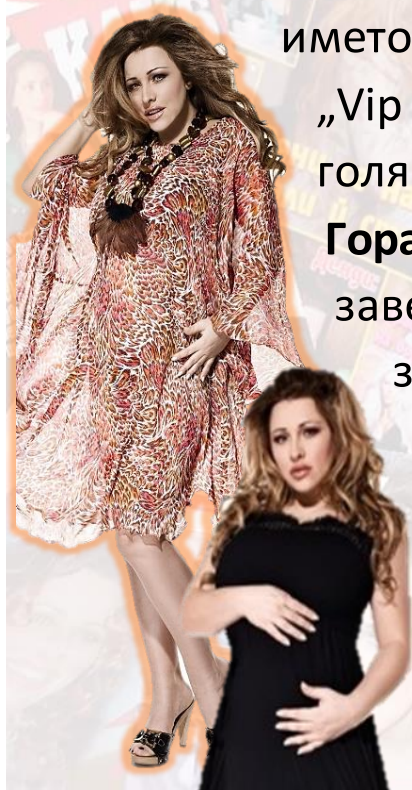
В началото на **2009** г. Рени бива номинирана в категориите „Певица на десетилетието“ и „Песен на десетилетието“ за тоталния хит **„Като птица“** на юбилейните музикални награди на списание **„Нов Фолк“**. По същото време, става



ясно, че е в очакване на втора рожба. В напреднала бременност Рени снима клип към песента **„Nasamo“**, включена в миналогодишния и албум. Номинират я в категорията „Най-секси майка“ на наградите **„Нощта на сексбомбите“**. Става и рекламно лице на модна къща **„Рени“**. В рамките на месец в столичното метро се излъчва клип към ремикса на **„Искам те“** с кадри от последния и концерт, а пътниците, гледали видеото, са над милион. Заедно към книгата със стихове **„Само за теб“**, издателство **„Персей“** пуска и диск, в който Рени участва с поп баладата **„Да започнем отначало“** само сред родни естрадни величия. На **21 юни** се появява вторият и син, който носи името **Аспарух**. В края на годината представя в шоуто

„Vip Dance“ новата си песен **„Магия“**, записана в най-голямото и оборудвано студио на Балканите - това на **Горан Йекнич**. На **19 декември**, в столично заведение, се състои нейния фен клуб, събиращ най-запалените и почитатели. В края на годината

журира на конкурс в шоуто на **Азис** заедно с **Дани Милев**, а в новогодишната нощ грее от ефира на **NOVA TV**.





През април **2010** г. Рени подписва договор с **Diapason Records** и като първи съвместен проект излиза приказния видеоклип към песента „**Магия**“, която се задържа рекордните 14 седмици в класацията на радио „**Сигнал плюс**“. През лятото представя нова клип и песен на име „**Към теб летя**“, дело немския електро поп дует „**Splendid Sounds**“ - една от най-клубни групи. Връзката с Рени прави

актуалните **Alek Sandar**, който е в основата на дуета. Музиката на парчето е записана в две студия - в Германия и във Франция. Рени е единствената поп-фолк певица поканена да пее на престижния конкурс "**Лице на България 2010**", провел се в столичния хотел "Шератон", където получава награда за популяризиране на българската музика. Отново е номинирана и за „Най-секси майка“. През септември Рени участва и на фестивала „**Пирин фолк**“, където представя рецитал, включващ микс от 7 песни.

Появява се и във „**Великолепната шесторка**“ по ВТВ, където изпълнява няколко песни. В края на годината представя баладата „**Фатална любов**“ и „**Рицар ти бъди**“, в която взима участие детска вокална група „**Смехоранчета**“.



През месец март **2011** г., на церемонията по връчването на наградите на списание **"Нов Фолк"** за 2010 г., Рени представя нова песен на име **„Нека няма край“**.

Предвидена е за лятното турне на **ФЕН ТВ**, която излъчва клиповете и, но до участие така и не се стига.

Следва затишие, по време на което записва няколко нови песни за предстоящия и албум. В края на годината се появява на рождения ден на

ФЕН ТВ, където разкрива, че и остават само два записа до финала на албума, а фотосесията за обложката е заснета. На

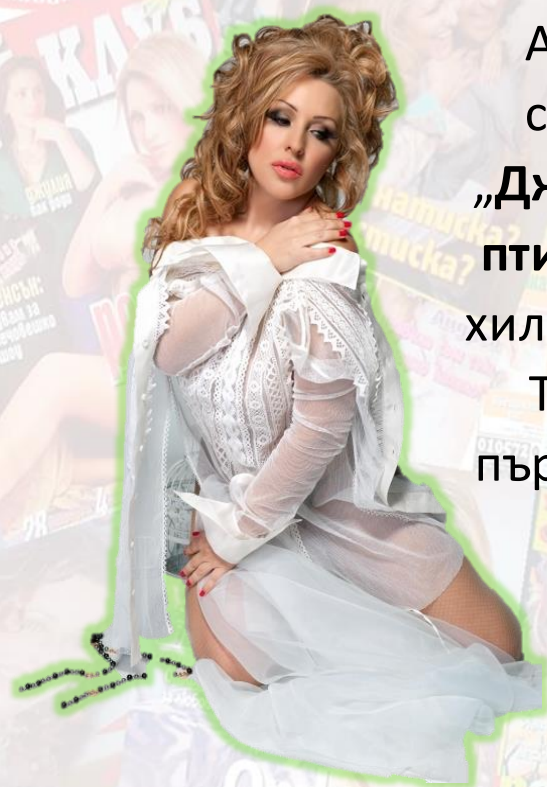
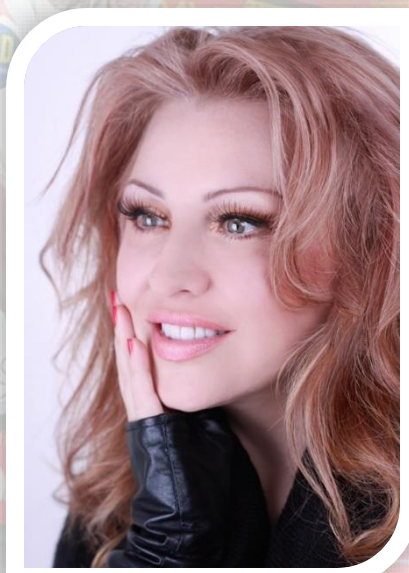
3 декември Рени участва в концерта на **Лепа Брена** в най-голямата и престижна зала в България -

Арена Армеец като гост звезда. По средата на спектакъла изпълнява **„Джурджевдан“** и **„Като птица“** пред 10 хилядна публика.

Така тя става първия поп-фолк

изпълнител

паял в зала Арена Армеец-София.





През април **2012** г. заминава за поредното си турне в САЩ, което е 3-та изява на Рени отвъд океана, пее и на благотворителен концерт зала 3 на НДК.

През май представя нов видеоклип и песен на име „**До зори**“. Два месеца по-късно представя видеоклип към нова песен озаглавена „**И нея купил си с пари**“. В



това време на музикалния пазар излиза 13-ият албум

на Рени озаглавен „**Нека няма край**“.



Освен познатите песни, в албума влизат и песен със социална тематика, вдъхновена от парче на Майкъл Джексън, поп балада, както и две

песни по текст на Есил Дюран, с котию освен колежки са и добри приятелки. През лятото същата година Рени и семейството и емигрират в Израел, като дни преди да заминат, с **Борис** сключват

брак. През месец декември на екран се появява клипа към

„**Бях на ръба**“.





В началото на **2013** г. Рени подкрепя децата със синдрома на Даун, като се снима в календар на Сдружението на родителите на децата със синдрома на Даун в България, в компанията на едно от тях, като по-късно няколко от снимките присъстват на благотворителна изложба на Моста на влюбените в София.

В началото на лятото става ясно, че Рени е прекратила договора си с



музикална компания „**Diapason Records**“. През месец декември тя представя видеоклип към баладата „**Мъжете също плачат**“, включена в последния и албум, чиято музика е дело на **Милен Македонски**, който работи за легенди като **Маргарита Хранова**. Видеото е снимано във виртуално 3D студио в Тел Авив. По

същото време Рени прави поредица от концерти в Израел, които се радват на голям успех от страна на българска, руска и сръбска общност. В края на годината става факт и четвъртото и турне в САЩ.



През пролетта на **2014** г. обявява,
че подготвя нова песен, в
колаборация с **Етиен Леви** и млад
рапър. Рени разкрива, че
композитора е **Горан Радкович** -

Рале, с който е работила по
сръбските си албуми, и че той
подготвя балкански проект, в
който тази
песен ще

участва. Заради
припева, който е на английски
език, избрала заглавието „**Summer
in Bulgaria**“, предстояли и снимките
на клипа, който да разкрива най-
красивите кътчета на България.

Съвсем неочаквано обаче, през
месец август демо версията на песента изтича в
интернет пространството от
недоброжелатели.

Разочарована от това,
Рени прекратява
работата по проекта.
По същото време
прави и няколко
участия в Лондон.





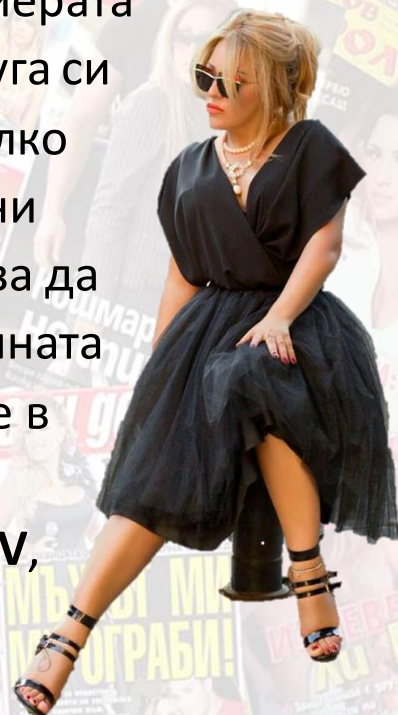
В началото на **2015г.** Рени е гост на посолството ни в Тел Авив за трети път, като и се отдава честта да изпълни българския и израелския химн на приема по повод Зти март. Участва и в празничния концерт в зала „Heihal HaTarbut“ в Бат Ям, а вестник **“The times of Israel”** я интервюира. През месец август пуска тийзър към нова песен и обявява официалното си

завръщане на сцената. И така в средата на септември излиза парчето **„Губиш ти“**. Проекта се радва на масово одобрение и седмици наред не слиза от върха на радио класациите. Месец по-късно се Рени пуска и сръбска версия на песента. Актуалния проект на певицата се излъчва в ефира на **Фен ТВ, Балканика и DM SAT.**



Нетърпелива да представи още една нова песен, в средата на декември излиза **„Пусни това парче“**. Премиерата съвпада с обявяването на разялата със съпруга си Борис. Наред с участията, поканена от няколко сръбски медии, Рени

заминава за Сърбия, за да се завърне и на тамошната сцена. Взима участие в новогодиншните програми на **Sezam TV, DM SAT и Grand Production.**





В първите дни на новата **2016** г. излиза „Nisi me josh ubio“ - сръбската версия на „Пусни това парче“, която пък се задържа 3 седмици на първо място в класацията на водещото радио за фолк у нас. През това време заминава на



турне в Канда заедно с **Орлин Горанов**. През месец май излиза втората съвместна песен на Рени с **DJ Krmak** – „Karaj me“. За около 20 дни събира половин милион гледания в YouTube, а днес приближава цифрата от 3 милиона. Само месец по-късно, Рени промотира още една нова песен, този път в колаборация със **Силвър** - „Един и двадесет“. През лятото Рени връща децата си в България и отново се установяват в София. На **11 септември** Рени



влиза в къщата на **Вип Брадър** и стига до финалната 6-торка.



През април **2017** г. Рени отново участва в концерт на **Лепя Брена**, но този път като подгряващ изпълнител. Неяна е честта да открие



спектакъла в зала

Колодрума в Пловдив пред 5 000 души. Освен с лична гримьорна, Рени разполага и с време за близо десет



песни. Месец по-късно се появява новият и проект – „**За най-красивия боклук**“, който е поверен на топ автори, създали много от актуалните

хитове. Парчето стига до №9 в трендинга на YouTube, не след дълго събира и 1 милион гледания, без помощта на голям канал и компания. Излизането на проекта съвпада с медийния интерес към обявяването на официалния развод със **Борис** и участието и в актуално

реалити. В предаването „**Смени жената**“,

Рени получава масово одобрение, а епизода се оказва с най-голям рейтинг.

През октомври

излиза нова версия

на песента „**Ден след ден**“, решена в поп аранжирмент, дело на уважавания гуро в българската музика - **Мага**.



2018 г. започва с нов вариант на баладата „Балът свърши“. Следва и награда за „**Като птица**“ в категория „Най-страстна песен“ на **Eleven Retro Folk Awards**. В разгара на лятото се появява новият проект на Рени, по който работи с хитмейкъра **Оцко** – „**Искам бебе**“. Парчето се задържа 2 месеца в десетката на седмичната



класация „**50-те най**“ и влиза в тримесечната такава, където се класират 10-те най-подкрепяни песни. По същото време грее от ефира на предаването „**Черешката на тортата**“ по **NOVA TV** цяла седмица. Влиза с 12 песни в поредицата

„**Zlatni Folk Hitovi**“, която

издава **Grand Production**, а в края на годината участва в новогодишната програма на **DM SAT** с две песни.



През **2019** г. лети три пъти за участия в Англия. Взима участие в новогодишните програми на **DM SAT** и **HAPPY TV**. Гостува и на популярното реалити шоу

„**Parovi**“, в което весели участниците

с изпълненията си на живо с оркестър. Освен в сръбския телевизионен ефир, Рени се

завръща и в тяхната преса като

актуалните издания не пропускат да отразят подобаващо гостуването и там.



2020 г. започва с участие в поредно сръбско реалити шоу - „**Provodadzija**“. След като България попада в епидемична обстановка, Рени първа прави поредица от онлайн



концерти, които стават хит в мрежата. Два от тях са по покана на английска и сръбска платформа, а много колеги стават нейни последователи. Участва във великденската програма



на македонска телевизия. Неочаквано в края на месец ноември презентира авторска фолклорна песен с клип - „Празник“. С нея участва и в новогодишните програми на 7/8 ТВ и Тянков ТВ и



оглавява седмичната фолклорна класация на **Signal.bg**.



През пролетта на **2021** г. пуска още една фолклорна песен, озаглавена „**Момино цвете**“, която представя във великденските програми на **Евроком** и **Тянков ТВ**. По същото време гостува на словенското радио **Urnebes**. През септември пък влиза в популярното шоу на **НОВА ТВ** -

„**Маскирания певец**“ в образа „**Букета**“, като

бива разкрита по средата на формата. Следва поредна фолклорна песен - „**Музика свири**“, с която учатва в новогодишната програма на **НОВА ТВ**, **7/8 ТВ**, **Тянков ТВ** и **Евроком**. Поканена е и в

новогодишните програми на **DM SAT** и **Sezam TV**, в които се представя с общо пет песни.

Песента и „**Празник**“ пък печели годишната

фолклорна

класация на **Signal.bg** и

става песен на 2021 г.





През април **2022г.** взема участие в празничната програма за Цветница на предаването **„Вечните песни“** по **Евроком** с две песни. В началото на октомври **Рени** ударно се завръща в поп-фолка с нов проект. Парчето



„Газели и хиени“ е в колаборация с **Илиян** и е дело на най-хитовия аранжор в жанра.

За два дни официалното видео генерира завидните 100 000 гледания, а за месец и половина – 1 милион.

Достига до топ 10 в трендинга на YouTube. Изкачва се и до челната петица в класацията на **Signal.bg** **„50-те най“**, в която се задържа 5 седмици в топ 10.

От Grand Production пускат поредицата

„Grand Hitovi“ като включват две песни на Рени. Взема участие в концерта за юбилей

на еврейското училище в зала **Тържествена** под патронажа на президента. За пореден път става част и от новогодишната програма на сръбската телевизия **DM SAT, 7/8 ТВ, Тянков ТВ** и **Евроком**.





През **2023г.** песните на Рени прозвучават в Сърбия в изпълнение на тамошни млади певици. Две от нейните парчета изпълняват в сърбското предаване **“Kafansko vece”**, на други две пък им записват кавърверсии с клипове. През есента Рени представя новия си съвместен проект с **Деси Слава „Утре пак ела“**. Освен че влиза в трендинга на You Tube, намира място и в седмичните класации на **Signal.bg** и **радио Веселина**, в които се задържа на второ място повече от месец. Две седмици пък е на първо място в чарта на радио Веселина. А в тримесечната класация на **Signal.bg** проекта заема 7 позиция за песен и 6 за клип. На 28.10 се изявява в The Rock Tower в Лондон като подгряваща гост-звезда на концерта на **Весна Змиянац**. Взима участие и в две от празничните програми на **Евроком** с по 2 песни.



2024г. започва за Рени с премиерата на mashup – кратък микс от 7 златни хита, записани в съвременен вариант. В разгара на лятото излиза новият проект

на Рени – „**Без панаири**“,

който само за 3 дни генерира 100 000 гледания в YouTube. На церемонията за първите по рода си награди „**Summer Star Awards**“ Рени изпява две песни и печели наградата „Цялостен принос в поп-фолка“. Става и първата българска певица,

героиня в анимационен комикс, разпространен онйлайн. В Сърбия се появява нов кавър на песента на Рени „**Opasno te volim**“, записан от млада певица, която решава да научи и текста на българската версия - „**Влюбих се опасно**“, и да изпее парчето в българо-сръбски микс. На 6 ноември Рени е гост-звезда на концерта на **Лепа Брена** в зала 1 на НДК, като по средата на спектакъла изпълнява 7 песни. Месец по-късно презентира чисто нови клипове на българската и сръбската версия на обичаната си балада „**Балът свърши**“. Взима участие в новгодишната програма на **Евроком** и сръбската телевизия **Informer** с по 2 песни.

